



Symposium  
2022

1<sup>er</sup>  
2 et 3  
avril



1<sup>er</sup> Symposium  
de l'artisanat  
du Sud-Charente  
Chalais

16300 Barbezieux-Saint-Hilaire  
32 rue de la Motte  
05 45 78 06 45  
[aaisc@laposte.net](mailto:aaisc@laposte.net)

# 1

## C'est quoi ?

Un Symposium était chez les Romains le banquet pendant lequel on discutait d'un thème déterminé concernant les arts ou les sciences.

Le symposium de l'artisanat en Sud-Charente respectera cet objectif par la valorisation et la promotion de l'artisanat et de ses formations, en partenariat avec le campus des formations aux métiers d'art de Barbezieux, dans un esprit chaleureux et convivial.

PARTAGE, TRANSMISSION et VALEURS CITOYENNES seront les fils conducteurs de ce Symposium.

# 2

## Quand ?

Cette manifestation d'ampleur aura lieu à Chalais lors des Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) du vendredi 1<sup>er</sup> au 3 avril 2022, trois jours de créations, de partage et de transmissions de savoir-faire, où les organisateurs accompagneront tous les publics dans un esprit festif.





## Concrètement ?

# Un défi pour VOUS artisans et artistes !

Tout au long de ces trois jours, sur différents stands les artisans travailleront ensemble (principe du symposium) pour créer des œuvres pérennes sur la thématique de la faune et la flore.

En plus de la création des œuvres sur ces trois jours, les artisans devront toujours être disponibles pour faire découvrir leur métier au plus grand nombre et sur chaque stand un professionnel se consacrera à la pédagogie, en permettant au public de toucher, manipuler, apprivoiser et sentir la matière. Pour cela des matériaux, ciseaux, scies, forge seront à disposition.

Les œuvres réalisées (fonctionnelles, décoratives ou ludiques) seront disposées dans la ville de Chalais et contribueront à éveiller la curiosité des habitants et à encourager les visiteurs à parcourir le chemin reliant la ville basse à la ville haute, avec y compris le cloître.

# 4

## Conditions

### prévisionnelles pour les participants artisans

- Sur la base de 25 participants, pour 6 à 7 œuvres.
- Budget de 18 000 € de matériaux financés.
- Consommables remboursés.
- Défraiement de 200 € par personne sur les 3 jours.
- Nourris sur les 3 jours et possibilité de logement si besoin.
- Pour travailler, un large espace au cœur de la ville sera mis à disposition par la Mairie, accessible en camion, avec tivolis et des accès aux fluides.
- L'installation des œuvres sera prise en charge par la Mairie.

L'appel à candidature sera en ligne sur le site de l'AAISC et de la Mairie de Chalais le **5 octobre 2021**.

**Une réunion technique aura lieu le 4 novembre 2021 à 17 heures à la Mairie de Chalais.**

*Voir fiche technique pour plus de détails.*

# 5

## Qui sommes-nous ?

La commune de Chalais a été retenue pour accueillir ce symposium et valorisera à ce titre les œuvres créées en les installant sur le chemin reliant la ville basse à la ville haute.

L'AAISC (Association Accueil Information Sud-Charente), qui intervient dans les domaines de la formation et de l'accompagnement depuis 36 ans, porte ce grand projet sur le territoire.

Avec tous les partenaires économiques et sociaux, tous les professionnels de la formation et du champ culturel et associatif.

L'AAISC organise cet événement avec le concours du campus des métiers de la Chambre des métiers et de l'Artisanat de la Charente (CMA), du Lycée professionnel agricole de Barbezieux, de la Mission Locale Arc Charente avec les jeunes qu'elle accompagne, et d'un groupe de demandeurs d'emploi dans le cadre du dispositif **[Re]connaissances** et de l'action « **Bouger et s'investir en Sud-Charente** ».

# 6

## Pourquoi ?

Les artisans ont des difficultés pour recruter et assurer la succession de leurs entreprises et d'une manière générale il est important de changer les représentations que nous pouvons avoir des métiers manuels.

Ce symposium offre un éclairage sur la richesse de l'artisanat en Sud Charente. Il a pour but de rassembler des talents et de permettre à tous d'échanger avec des hommes et des femmes, professionnels passionnés, qui se sont révélés dans leur métier.

# 7

## Quelles perspectives ?

Ce Symposium est avant tout un projet humain où les personnes investies vont mobiliser des ressources, développer des réseaux et valoriser leur savoir-faire.

Les personnes découvriront les métiers de l'artisanat et les possibilités de se réaliser autrement à travers des matériaux servant à la création d'œuvres artistiques ; comme la pierre, le bois, le métal, le fer, l'argile, la peinture... ou modernes comme le plastique, le carton, le caoutchouc...

Les citoyens de tous âges seront sensibilisés aux valeurs écologiques au travers de l'utilisation de ces matériaux.